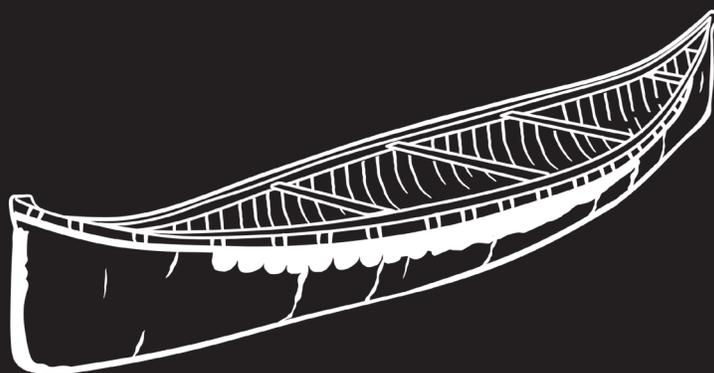




MUSÉE
HURON-WENDAT



Exposition itinérante

Le canot, porteur de traditions



*Une exposition multimédia
interactive en quête des secrets
de fabrication des canots!*

Cette exposition est bilingue (français/anglais)

Réalisation du Musée huron-wendat
en collaboration avec 4 elements

Faites venir à vous une expérience multimédia ludique et pédagogique !

Après le succès de l'exposition temporaire **Canot, porteur de traditions** au Musée huron-wendat, l'équipe du musée propose une nouvelle version de cette exposition. La transmission des savoirs faisant part intégrante de celle-ci, il était tout naturel pour l'équipe du Musée huron-wendat de transformer son exposition temporaire en une exposition itinérante qui pourrait voyager de lieux en lieux.

Découvrez l'histoire des embarcations et l'imaginaire autour du canot, les différentes techniques de fabrication à Wendake ainsi que la tradition orale des aînés entourant le canot de cèdre depuis les quatre dernières générations au sein de la famille Picard.

Le canot occupe une place essentielle chez les Hurons-Wendat, on le retrouve même sur le drapeau de la Nation.

« Notre Nation est une nation de commerce. Le canot a toujours été extrêmement important pour la chasse et la pêche »

RÉMY VINCENT

Grand Chef de la Nation huronne-wendat, lors du lancement-hommage de l'exposition en mai 2021.



Structure

8 panneaux 90 x 122 cm

Structure tridimensionnelle composée de 8 modules en tubes d'aluminium emboîtés sur des connecteurs non visibles

Disposition : deux linéaires de 4 modules recto verso

3 alcôves vitrines de plexiglass

Zone centrale dédiée au canot sur support métal

Toile de fond suspendue entre les deux modules, hauteur sous plafond requise : 2.50 m (8.2 pi)

Aire d'exposition requise : 55 m² (593 pi²)



Contenu

Introduction

Embarcations d'Amérique du nord

Le contrôle des rivières par les Premiers Peuples

Le canot d'écorce en Amérique du Nord

De la Jeune-Lorette à Wendake

Le canot à la Jeune Lorette : la tradition se poursuit

Méthodes de fabrication traditionnelles

Les expéditions de chasse

Les secrets du métier

19^e et 20^e siècle : Une affaire de famille

Le savoir-faire du canot de cèdre

Du symbolique au légendaire

Canot hors de l'eau : l'imaginaire du canot

L'art et le canot

Le canot aujourd'hui

Artéfacts

Picoué

Racine

Couteau croche

Écorce de bouleau

Écorce d'orme

Outils de Maurice Picard Jr

Canots miniatures

Gabarit, moule et canot miniature

Boucle d'oreilles

Bracelet

Porte cravate

Pagaie Onquata

Canot central

Moule à varangue optionnel

Média numérique : 3D du casseau de portage de nos collections sur Ipad avec support

Bienvenue dans l'atelier de Maurice Picard Junior

Une expérience interactive partage les secrets du savoir-faire huron-wendat comme si vous étiez dans l'atelier de l'artisan Maurice Picard Junior qui vous fait expérimenter, sous forme de quête, les étapes de sa technique traditionnelle de fabricant de canot.



Jeu interactif : Fabrication du canot

Le jeu interactif sur écran tactile sur pied

5 étapes de fabrication d'un canot : trouver l'ordre des étapes de fabrication du canot, pour chaque étape Maurice Picard Junior nous livrera ses secrets de fabrication



Matériel d'accompagnement et documents complémentaires

Textes de présentation de l'exposition (avec jeu) pour les guides – Durée 15-30 minutes

Bornes interactives codes QR avec contenus complémentaires et ludiques (détails des étapes de fabrication, anecdotes, dessins, jeux, quizz)

Trousses pédagogiques en supplément

Manuel d'instructions bilingue pour le montage

Public cible

10 ans et plus

Langue

Français et Anglais

Coût de la location

13 000 \$ plus taxes pour trois mois minimum

1 200 \$ plus taxes par mois supplémentaire

Note : L'emprunteur doit fournir le personnel pour le montage simplifié. Le montage de l'exposition et le transport des boîtes non inclus.



Renseignements

Musée huron-wendat

15, place de la rencontre *Ekionkiestha'*

Wendake (Québec) G0A 4V0

Téléphone : 418.847.0624, poste 6002

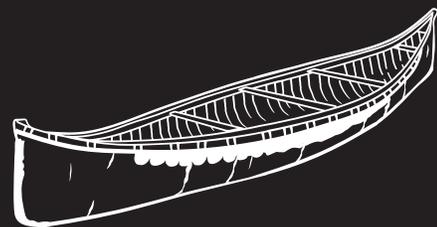
Télécopieur : 418.847.2903

www.museehuronwendat.ca

M12833 | Photographie | Groupe huron-wendat, Wendake (Lorette), QC, vers 1875 | James George Parks

© Musée McCord

Cette exposition, sur une idée originale du Centre de formation de la main-d'oeuvre de Wendake (CDFM) qui a pour but de promouvoir et faire vivre les savoir-faire, a été créée en collaboration avec 4 elements, Luc Vincent-Savard, Public-Cité à Wendake, le Bureau du Nionwentsio, la Nation huronne-wendat, le site traditionnel huron Onhoïa Chetek8e, le gouvernement du Québec, l'entreprise Onquata.



MUSÉE
HURON-WENDAT

4ELEMENTS



Québec



ONQUATA
NATIVE PADDLE